Паспорт к фильму

«**Я помню тебя, Учитель**»

2024 год

**Основные характеристики проекта**

Субъект: Донецкая Народная Республика

Образовательное учреждение: ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 16 ГОРОДСКОГО ОКРУГА МАКЕЕВКА»

Наставник команды: Воропай Ольга Ивановна

Контактный телефон и почта: +7-949-306-23-28, toiv63@gmail.com

Жанр фильма: (документальный, художественный, анимация)\_документальный

Герой фильма Учитель-фронтовик

**Логлайн**

краткое описание. (до 300 знаков)

Главный герой фильма — учитель — талантливый педагог, бывший фронтовик. Его любят ученики. Он принципиален и требователен. Он всегда ищет, преодолевает трудности и сомнения. В период Великой Отечественной войны ему придётся сдавать экзамен – экзамен на право жить. Этот экзамен он выдержал с честью и достоинством.

**Синопсис**

краткое описание фильма, сюжет. (до 3000 знаков)

Учителя- фронтовики «Средней школы № 16 города Макеевки». Каким стал их жизненный путь после Великой Отечественной войны?

Николай Михайлович любил читать и часто посещал библиотеку после уроков. Его любимым поэтом был Михаил Юрьевич Лермонтов, стихи которого он читал с упоением. Зачитываясь гениальным поэтом, он не мог предположить, что его ждет своя Великая Отечественная война. Воевать он будет на Кавказе, часто вспоминая стихотворение любимого поэта. О войне вспоминать не любил. После окончания военных действий, выбрал мирную профессию - учитель русского языка и литературы.

В один из дней, накануне выпускных экзаменов одиннадцатиклассник предложил Жене поиграть в футбол, который они очень любили. Евгений отказался, ему нужно было готовиться к экзаменам. Он тогда и не знал, что в 1941 году ему придётся сдавать другой экзамен – экзамен на право жить. Он хотел стать учителем, но война сменила его плены и заставило надеть солдатскую шинель. Женя становиться курсантом Ленинградского военного училища, получает медаль «За оборону Ленинграда». Евгений Кузьмичев получает 23 ордена и медали, среди них самая дорогая – «Медаль за победу над Германией». Во время войны Женя начинает писать стихи, среди которых мы часто слышим «Победный стих»

Тютюнник Григорий Николаевич – учитель физической культуры и Красильников Николай Тихонович – учитель истории, они добровольцами ушли на фронт. Принимали участие в освобождении Украины, Румынии, Венгрии, Болгарии, Австрии. За что были награждены «Орденом Славы», «Орденом Красной Звезды» и др. Эти педагоги стали примером для своих учеников.

И вот с профориентационной работой к нам в школу пришел старший лейтенант авиации Федя Юшин, который приглашал ребят прийти в Макеевский аэроклуб для обучения.

21 июня 1941 года. Выпускной вечер. Все пели, танцевали, шутили, прощались. Оказалось, со многими навсегда.

**Герои фильма:**

Главные герои:

Нодель Николай Михайлович – учитель русского языка и литературы

Евгений Кузьмичёв

Тютюнник Григорий Николаевич – учитель физической культуры

Красильников Николай Тихонович – учитель истории

Дурицкий Иван Степанович – заместитель директора

Федя Юшин

Степан Терновой

Второстепенные герои:

Ученик-спортсмен

Дети

**Локации:**

1. Библиотека
2. Актовый зал
3. Музей
4. Школа
5. Классная комната
6. Улица
7. Балка с заливом

**Съемочная группа:**

1. Сценарист – Сердюк Елизавета Сергеевна, Воропай Ольга Ивановна
2. Оператор – Соболева Юлия Михайловна
3. Режиссер – Индюкова Ульяна Станиславовна
4. Актеры – 8 человек (Бурдуков Михаил Викторович, Голубович Владислав Владимирович, Маликов Александр Андреевич, Шунаева Влада Викторовна, Сердюк Елизавета Сергеевна, Гринь Милана Юрьевна, Розман Михаил Павлович, Дорофеева Дарья Сергеевна)
5. Светотехник – Буткова Мария Алексеевна
6. Монтажер – Боганова Ксения Руслановна
7. Продюсер – Боганова Ксения Руслановна

**Костюмы:**

*Рассказчики*

1. Школьная форма
2. Рубашка белая

*Ученик-спортсмен*

1. Спортивный костюм

*Дети*

1. Шапки

**Реквизит:**

1. Книги
2. Тетради
3. Лампа
4. Мяч
5. Фотографии
6. Цветы
7. Бумажные кораблики

**Календарно постановочный план:**

* 01.12.24 – 20.12.24 – подготовительный этап (сценарий, согласование локаций, поск актеров, реквизита, костюмов, посценарный план. Выезд на локации, пробные съемки)
* 20.12.24 - 25.01.25 съемочный период
* 26.01.25 – 31.01.25 монтажный период
* 01.02.25 – 10.02.25 доработка с кураторами.
* 20.02.25 сдача готового материала.

**Требования к съемочной технике и дополнительные требования к реализации проекта**

1. Мобильный телефон (камера) – 2 шт
2. Разрешение на съемку в образовательном учреждении